

Die Afrikaanse Hoër Seunskool

bied met trots aan:



18 tot - 21 September 2019

Sluitingsdatum vir inskrywings: 16 Augustus 2019

VEREISTES EN PROGRAM

Die *IL Vento*-kompetiese is vir jong musikante van 10 tot 18 jaar wat orkesinstrumente bespeel.

KATEGORIEË

Junior kategorie: 15 jaar en jonger

Senior kategorie: 16 tot 18 jaar

RONDES

Die rondes word soos volg saamgestel:

EERSTE RONDE

- Een Barok- of Klassieke werk
- Een Romantiese of Moderne werk
- Perkussie: Twee werke, 2 verskillende tydperke

TWEEDE RONDE

- Een onbegeleide werk
- Een werk van eie keuse

Let wel:

Die vier werke vir die eerste twee rondes moet uit **DRIE** verskillende styltydperke wees.

- Perkussie: Een onbegeleide werk wat nie in die eerste ronde aangebied is nie.
Een werk van eie keuse wat nie in die eerste ronde aangebied is nie.

DERDE RONDE

- Drie kontrasterende werke: Twee uit vorige rondes en 'n werk wat nie in die vorige rondes aangebied is nie
- Perkussie: Drie kontrasterende werke: Twee uit vorige rondes en 'n werk wat nie in die vorige rondes aangebied is nie

VIERDE RONDE

- 'n Program van twee **kontrasterende** werke uit verskillende styltydperke uit die vorige rondes.
- Perkussie: 'n Program op twee verskillende instrumente uit twee verskillende styltydperke

TYDSDUUR VAN RONDES

JUNIOR

- Eerste en tweede ronde: Maksimum 15 minute
- Derde en vierde ronde: Maksimum 20 minute

SENIOR

- Eerste en tweede ronde: Maksimum 20 minute
- Derde en vierde ronde: Maksimum 25 minute

INSKRYWINGS EN OUDISIES

- Oudisies word gedoen in die vorm van 'n lewendige opname wat op YouTube gelaai moet word. Twee kontrasterende werke wat deel vorm van die kompetisieprogram moet ingesluit word.
- Sluitingsdatum vir inskrywings: **16 Augustus 2019** – slegs volledig voltooide elektroniese inskrywings word aanvaar.
- Die inskrywingsfooie is R250 per deelnemer.
- Geen inskrywingsfooie is terugbetaalbaar nie.
- Die inskrywingsfooie is betaalbaar aan:
Afrikaanse Hoër Seunskool
Bank: ABSA
Rekeningnommer: 2140 140 255 (tjekrekening)
Takkode: 632005
Verwysingsnommer: 006 plus kandidaat se voorletters en van

- 'n Kop-en-skouerfoto (300 dpi, 1 Mb) word saam met die inskrywingsvorm ingestuur.
- Suksesvolle kandidate sal voor of op 30 Augustus per e-pos in kennis gestel word.

KOMPETISIEREËLS

- 'n Maksimum van 46 deelnemers word gekies.
- Die volgende instrumente kan inskryf:
 - Blaasinstrumente: fluit, hobo, piccolo, fagot, klarinet, saksofoon, trompet, Franse horing, tromboon, eufonium en tuba
 - Strykers: viool, altviool, tjello en kontrabas
 - Perkussie: snaartrom, tromstel, timpani, marimba/xilofoon/vibrafoon, veelvuldige slaginstrumente. 'n Minimum van drie van die instrumente moet aangebied word in die rondes. 'n Totaal van vyf werke moet aangebied word in die kompetisie en 'n maksimum van twee werke van die dieselfde instrument word toegelaat.
- Die beoordelaarspaneel bestaan uit drie persone.
- Alle deelnemers sal volgens die standaard en musikaliteit van hul spel beoordeel word. Punte akkumuleer vanaf die eerste ronde
- Die beoordelaars se beslissing is finaal.
- Pryse word slegs toegeken indien die beoordelaars van mening is dat die standard hoog genoeg is.
- Pryse kan slegs aan 'n deelnemer toegeken word indien die deelnemer tot in die derde ronde gevorder het.
- Die kompetisie vind oor vier rondes plaas. Alle deelnemers kompeteer in die eerste twee rondes, waarna die semi-finaliste aangekondig sal word.
- 'n Maksimum van ses semi-finaliste per afdeling sal aangekondig word direk na die tweede ronde en ses finaliste (drie per kategorie) direk na die derde ronde.
- Alle herhalingstekens mag geïgnoreer word, behalwe by *Da Capo's* en in die geval van *Minuette en Trio's*.
- Die tydsduur mag nie oorskry word nie.
- Deelnemers aan die kompetisie kan met slegs een instrument inskryf.
- Die junior en senior kategorie word bepaal deur die ouderdom van die leerder op die aanvangsdatum van die kompetisie, d.w.s 18 September 2019.
- Slegs Suid-Afrikaanse burgers en permanente inwoners mag deelneem.
- Vorige algehele wenners mag nie weer in dieselfde kategorie deelneem nie.
- Die organiseerders behou die reg voor om 'n afdeling te kanselleer indien daar nie 'n minimum van ses kandidate vir die afdeling ingeskryf het nie.
- Die finale ronde vind plaas op Saterdag 21 September 2019.
- Indien klavierbegeleiding benodig word, kan die volgende persone geskakel word: Engeli le Roux (082 908 7718), Lynette Pruneau (083 699 2012),

Betsie Schaap (082 774 9376), Jannie le Roux (082 222 9234) of
Annalien Ball (082 820 4221)

PRYSE

Seniors

1e prys – R3 500

2e prys – R2 500

3e prys – R1 500

Juniors

1e prys - R2 500

2e prys - R1 500

3e prys – R1 000

Kategoriepryse

Beste stryker – R1 000

Beste houtblaser – R1 000

Beste koperblaser – R1 000

Beste perkussiespeler – R1 000

NAVRAE

Floris Smith by 073 144 5874

E-pos: floris.smith@affies.co.za

Afrikaanse Hoër Seunskool: (012) 344 3805/6/7

SLEGS AANLYNAANSOEKE WORD AANVAAR.

<https://forms.gle/gweSBH3ueBmcwiv37>



Afrikaanse Hoër Seunskool *proudly presents:*



18 to 21 September 2019
Closing date for entries: 16 August 2019

REQUIREMENTS AND PROGRAMME

The *IL Vento* Competition is for young musicians from 10 to 18 years, who play orchestral instruments.

It comprises the following categories:

Junior category: up to 15 years

Senior category: 16 to 18 years

The rounds consist of the following:

FIRST ROUND:

- One Baroque or Classical work
- One Romantic or Modern work
- Percussion: Two pieces from stylistic different periods (i.e. Baroque and Romantic)

SECOND ROUND:

- One unaccompanied work
- One work of own choice

- Percussion: One unaccompanied work, not presented in the first round.
- One work of own choice not presented in the first round

THIRD ROUND:

- Three contrasting works: two from a previous round and a new work that has not yet been presented.
- Percussion: Three contrasting works: two from previous rounds and a new work, not presented in previous rounds.
-

FOURTH ROUND:

- A programme of two works from different stylistic periods, selected from previous rounds.
- Percussion: a programme consisting of two different instruments from two different stylistic periods(i.e. Classic and Modern) ‘

DURATION OF ROUNDS:

JUNIOR:

- First and second rounds: a maximum of 15 minutes
- Third and fourth rounds: a maximum of 20 minutes

SENIOR:

- First and second rounds: a maximum of 20 minutes
- Third and fourth rounds: a maximum of 25 minutes

AUDITIONS:

- Auditions are held in the form of a live performance which must be uploaded on YouTube and should include two contrasting works. These two works must be part of the competition programme.
- Entries close on **16 August 2019**.
- The entrance fee is R250.00 per entry – payable to:
- Afrikaanse Hoër Seunskool
Bank: ABSA
Account number: 2140 140 255 (cheque account)
Branch code: 632005
Reference number: 006 Initials and surname (of candidate)

- A head and shoulders photograph (300 dpi format, 1 Mb) must accompany the entry form.
- Successful entrants will be notified via e-mail on or before August 30.

PARTICIPATION IN THE COMPETITION:

- 46 participants will be selected.
- The following instruments may participate in the competition:
 - Wind instruments: flute, oboe, piccolo, bassoon, clarinet, saxophone, trumpet, French horn, trombone, euphonium and tuba.
 - String instruments: violin, viola, cello and double bass.
 - Percussion: snare drum, drumkit, timpani, marimba/xylophone/vibraphone, multiple percussion. 'n Minimum of three different instruments must be presented in the rounds and a maximum of two works from the same instrument is allowed.
- The adjudicating panel will consist of three adjudicators.
- All participants will be adjudicated throughout the competition on quality and musicality of their performances.
- Points accumulate from round one.
- The decision of the adjudicators is final.
- Prizes will only be awarded if a participant is on standard according to the judges.
- Prizes will only be awarded if a candidate reaches the third round
- The competition takes place over four rounds. All participants compete in the first two rounds, after which the semi-finalists will be announced.
- A maximum of six semi-finalists in each category will be announced directly after the second round and six finalists (three per category) will be announced directly after the third round.
- All repeat indications may be ignored, except for *Da Capos* and in the case of *Minuet and Trio's*
- Participants may not exceed the time limit during rounds.
- Participants of the competition will only be selected on one instrument.
- The age category to be entered is determined by the age of the learner at the start of the competition, September 18, 2019.
- Only South African citizens and permanent residents may participate.
- Overall winners from the previous year may not take part in the same category again.
- A minimum of six participants is required for a category to take place.
- The final round will take place on Saturday, 21 September 2019.
- If piano accompaniment is required, the following persons may be contacted directly: Engeli le Roux (082 908 7718), Lynette Pruneau (083 699 2012), Jannie le Roux (082 222 9234), Betsie Schaap (082 774 9376), Annalien Ball (082 820 4221)

PRIZES:

Seniors

First prize – R3 500

Second prize – R2 500

Third prize – R1 500

Juniors

First prize - R2 500

Second prize - R1 500

Third prize – R1 000

Category prizes

Best strings – R1 000

Best woodwind – R1 000

Best brass – R1 000

Best percussion – R1 000

ENQUIRIES:

Floris Smith

Cell: 073 144 5874

Email: floris.smith@affies.co.za

Afrikaanse Hoër Seunskool: 012 344 3805/6/7

Online entries only

<https://forms.gle/gweSBH3ueBmcwiv37>